



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2023

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	I	Grado:	QUINTO
Fecha inicio:	16 DE ENERO	Fecha final:	26 DE MARZO
Docente:		Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo la creatividad posibilita un mejor desarrollo en la formación integral del ser humano?

COMPETENCIAS:

- Desarrollar habilidades expresivas de sensaciones, sentimientos e ideas.
- Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Colorea y recrea sus creaciones artísticas.
- El color y sus gamas.
- Desarrollar habilidades y destrezas corporales, mediante las artes estéticas.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

INDICADORES DE DESEMPEÑO

INTERPRETATIVO:	Comprendo que el uso de las manos en la realización de sustratos apropiándose de las cualidades del color en sus dibujos.
ARGUMENTATIVO:	Aplico adecuadamente la gama tonal, el color reflejado en composiciones y dibujos.
PROPOSITIVO:	Crea composiciones artísticas de acuerdo a su experiencia de vida (dibujos).

Semana	Referente temático	Actividades	Acciones evaluativas
1 16 a 20 enero	Socialización plan de área.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del profesor a los estudiantes. • Plan de área de dibujo técnico primer periodo. 	Trabajo Individual.
2 23 a 27 enero	Realizar dibujo del primer periodo.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el primer periodo de forma creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
3 30 enero a 3 febrero	Dibujo libre estimulando la creatividad.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el nivel de creatividad de los estudiantes mediante un dibujo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
4 6 a 10 febrero	Plana en cuadrícula #1.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana de dibujo en cuadrícula en el cuaderno. • Trabajo con regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
5 13 a 17 febrero	Plana en cuadrícula #2.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno. • Trabajo con regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.

			<ul style="list-style-type: none"> • Presentación personal y de su entorno.
6 20 a 24 febrero	Dibujo y pinto con los colores primarios, secundarios y terciarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar colores primarios, secundarios y terciarios en un dibujo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
7 27 febrero a 3 marzo	Dibujo en cuadrícula	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar dibujo guiado por el profesor. • Utilizar regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
8 6 a 10 marzo	Plancha en cuadrícula #3	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno. • Trabajo con regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
9 11 a 17 marzo	Plancha en cuadrícula #4	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plana en cuadrícula en el cuaderno. • Trabajo con regla 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Presentación personal y de su entorno.
10 20 a 24 marzo	Autoevaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de autoevaluación. 	

RECURSOS

- Aula.
- Video beam.
- Marcadores.
- Colores.

- Cuadernos.
- Regla.
- Materiales de los estudiantes.

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES)

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Trabajo en equipo.
4. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
5. Trabajos de consulta.
6. Exposiciones.
7. Desarrollo de talleres.
8. Desarrollo de competencias texto guía.
9. Informe de lectura.
10. Mapas mentales.
11. Mapas conceptuales.
12. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)
13. Portafolio.
14. Fichero o glosario.
15. Webquest.
16. Plataforma ADN

CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES)

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.
4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

